

Regulamin I Ogólnopolskiego konkursu poezji śpiewanej *Brylanty*'44 pamięci Krzysztofa Kamila Baczyńskiego

Organizator: Fundacja Cegiełkowo Pasja i Pomoc.

Partner: Łukowski Ośrodek Kultury.

Patronat Honorowy: Muzeum Powstania Warszawskiego.

CELE:

1. **Uczczenie 77 rocznicy wybuchu Powstania Warszawskiego w kontekście upamiętnienia Krzysztofa Kamila Baczyńskiego i jego twórczości.**
2. Kształtowanie postaw patriotycznych młodego pokolenia i promocja kulturowego dziedzictwa.
3. Kształtowanie kultury słowa i muzyki w ramach edukacji artystycznej.
4. Utrwalenie i wydanie repertuaru finałowego w postaci płyty CD.

WARUNKI UCZESTNICTWA:

1. Konkurs ma charakter otwarty i mogą w nim wziąć udział soliści i zespoły – amatorzy i profesjonaliści bez ograniczeń wiekowych spełniających pozostałe wymogi Regulaminu – zwani dalej *Uczestnikami*.
2. Uczestnik zgłasza do konkursu tylko jeden utwór.
3. Zgłoszenia należy dokonać elektronicznie na załączonych wzorach **do 31.05.2021** według zasad określonych w dalszej części Regulaminu. Decydują parametry daty w korespondencji elektronicznej.
4. W przypadku osób niepełnoletnich dokumentację składa Rodzic/Opiekun/Pełnomocnik ustawy niepełnoletniego.
5. Przyjmowane są wyłącznie zgłoszenia indywidualne tzn. Wokalista lub Zespół/Grupa muzyczna występuje pod własnym imieniem i nazwiskiem/pseudonimem artystycznym lub nazwą. W przypadku osób niepełnoletnich – formalności związane z dokumentacją dopełnia Rodzic, Opiekun Prawny/Przedstawiciel ustawy.
Uczestników **nie zgłaszają** instytucje tj. firmy, szkoły, stowarzyszenia, kluby, fundacje itp.
6. O zakwalifikowaniu zgłoszenia do konkursu uczestnik zostanie poinformowany indywidualnie.

PRZEDMIOT KONKURSU / Warunki podstawowe dotyczące utworu zgłoszonego do konkursu:

- a) Wykonanie piosenki/utworu muzycznego do dowolnego wiersza, tekstu lub jego fragmentu autorstwa Krzysztofa Kamila Baczyńskiego. Tekst musi być zaczerpnięty wiernie – bez parafrazy i modyfikacji. Dopuszcza się wybór fragmentów; skrótów; tworzenie refrenów – rozumianych jako powtórzenia. Uczestnik może zaśpiewać cały wiersz lub jego fragment/fragmenty. Można zmieniać kolejność zwrotek, wykorzystywać uznaniowo jako refren wybraną część tekstu – **jednak nie można zmieniać tekstu oryginalnego**. W ramach jednego utworu mogą znaleźć się frazy z różnych utworów i twórczości Krzysztofa Kamila Baczyńskiego – pod warunkiem możliwości ich jednoznacznego wyodrębnienia i wskazania w karcie zgłoszenia. Podsumowując: Śpiewamy teksty Krzysztofa Kamila Baczyńskiego w oryginale.
- b) Muzyka/Kompozycja muzyczna/podkład muzyczny musi być oryginalny w rozumieniu: dotychczas nie publikowana/y i nie wykorzystywany w innych utworach w ramach przeglądów, konkursów, wydawnictw muzycznych, kanałach muzycznych w obrębie Radia, TV i Internetu. W rozumieniu potocznym: „nowy”.
- c) Do udziału w konkursie może zostać zgłoszony wyłącznie utwór dotychczas niepublikowany ani nieprezentowany publicznie.
- d) W przypadku prezentowania utworu w konkursie finałowym - dopuszcza się wykorzystanie podkładu muzycznego w postaci nagrania na płycie CD lub z innego nośnika elektronicznego. W przypadku skorzystania z tej formy akompaniamentu: **nie może być wykorzystane** nagranie z wykorzystaniem chórów lub drugiego głosu; innych głosów. Warunki dotyczące oryginalności utworu wskazane w pkt b) muszą być zachowane.
- e) Długość / czas utworu: maksymalnie do 5 minut.

- f) Utwór konkursowy musi być zapisany w formacie .MP3 lub .WAV i przesłany w jednym pliku na adres: brylanty44@gmail.com **W tytule e-maila proszę podać imię i nazwisko wykonawcy lub nazwę zespołu.**

TERMINY:

ETAP I - ELIMINACJE

- 1) Utwór i dokumentację (Oświadczenie o prawach autorskich podpisane własnoręcznie) stanowiące **załącznik nr 1** do regulaminu należy przesłać do **31 maja 2021** pocztą elektroniczną (skan lub fotokopia w jakości umożliwiającej odczyt) na adres: brylanty44@gmail.com
- 2) Należy wypełnić i przesłać elektroniczną kartę zgłoszeniową dostępną pod linkiem: <https://docs.google.com/forms/d/1uHTy1Ba3PV2U-qm52BkINi8XL9o4AlZJVqB93fBWcik/edit?usp=sharing>
- 3) Obowiązuje **wpisowe w kwocie 20 zł** (słownie: dwadzieścia złotych) **płatne do 31 maja 2021** na konto Fundacji. Dane do wpłaty:

Fundacja Cegiełkowo Pasja i Pomoc

Ul. Cieszkowizna 13

21-400 Łuków

nr rach 14 2030 0045 1110 0000 0249 9640

tytułem: (imię i nazwisko wykonawcy lub nazwa zespołu /Darowizna/ Konkurs)

- 4) W przypadku rezygnacji z udziału w Konkursie lub braku kwalifikacji do etapu II wpisowe nie podlega zwrotowi.
- 5) **UWAGA: W PRZYPADKU ILOŚCI ZGŁOSZEŃ PONIŻEJ 10 uczestników Organizator nie przeprowadza Etapu II i Koncertu finałowego. Nie wyłania zwycięzców i nie przyznaje nagród finansowych. Uczestnicy w takiej sytuacji otrzymają dyplomy oraz upominki okolicznościowe przesłane na adres korespondencyjny.**

ETAP II KWALIFIKACJA DO KONKURSU FINAŁOWEGO

- 1) Wyniki **ETAPU I / ELIMINACJI** zostaną ogłoszone w dniu **15.06.2021**. Wśród **zgłoszeń nadesłanych do 31 maja 2021** zostanie wyłonionych **10 wykonawców zakwalifikowanych do konkursu finałowego, który odbędzie się w dniu 31.07.2021 w Łukowie.**
- 2) **Rozstrzygnięcie konkursu i wręczenie nagród nastąpi bezpośrednio po koncercie finałowym dnia 31 lipca 2021 w Łukowie, podczas którego uczestnicy zaprezentują utwory.** Szczegółowe informacje dotyczące przebiegu koncertu i występów finałowych w dniu 31.07.2021 zostaną opublikowane w dniu 20.06.2020 na stronie internetowej Fundacji: www.cegielkowo.pl Każdy z zakwalifikowanych uczestników zostanie również powiadomiony o szczegółach indywidualnie poprzez pocztę e-mail.
- 3) W przypadku okoliczności i zdarzeń losowych (np. sytuacja epidemiologiczna) Organizator zastrzega sobie prawo do rozstrzygnięcia konkursu i przyznania nagród z pominięciem koncertu finałowego, czyli na podstawie utworów przesłanych w wersji cyfrowej lub zmiany terminu koncertu finałowego – nie później jednak niż do dnia 31.12.2021

NAGRODY:

- 1) Bezpośrednio po finałowym koncercie - Jury wyłoni zwycięzców, którym wręczone zostaną dyplomy oraz zostaną przyznane nagrody finansowe:

Grand Prix I nagroda: 5000,00 zł (słownie: pięć tysięcy złotych)

II nagroda: 3000,00 zł (słownie: trzy tysiące złotych)

III nagroda: 2000,00 zł (słownie: dwa tysiące złotych)

- 2) Dodatkowo nagrody/upominki specjalne do dyspozycji *JURY* – pozyskane od *Partnerów i Sponsorów.*

KRYTERIA OCENY:

Oceny utworów zgłoszonych do konkursu na etapie eliminacji oraz konkursu finałowego dokona profesjonalne jury powołane przez organizatora. Podczas oceny pod uwagę brane będą przede wszystkim kryteria:

1. Interpretacja utworu, oryginalność interpretacyjna, autentyczność przekazu.
2. Wrażenie artystyczne, wyrazistość sceniczna, indywidualność wykonawcza.

UWAGI DODATKOWE

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu. Obowiązujący tekst jednolity Regulaminu wyłącznie na stronie internetowej Fundacji: www.cegielkowo.pl
2. Organizator zapewnia aparaturę nagłaśniającą.
3. Organizator nie pokrywa kosztów transportu oraz przejazdu uczestników.
4. W sprawach nieobjętych Regulaminem Konkursu decyzje wiążące podejmuje Organizator.

Uczestnictwo w konkursie jest jednoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych przez organizatora konkursu w celach wynikających z regulaminu tego konkursu, zgodnie z Ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych /Dz. U. 1997 nr 133 poz. 883 z późn. zm./.

KONTAKT

Koordynator Konkursu: Marcin Rychta: tel. 532362747, e-mail: brylanty44@gmail.com

Załącznik nr 1 do Regulaminu

Oświadczenie autora/ów o przekazaniu praw autorskich, licencji, praw majątkowych i zezwolenie na wykonywanie zależnych praw autorskich w odniesieniu do utworu zgłoszonego do I Ogólnopolskiego konkursu poezji śpiewanej *Brylanty '44* pamięci Krzysztofa Kamila Baczyńskiego zwanego dalej *Konkuresem*.

Ja, niżej podpisany,

PESEL.....lub SERIA I NR DOWODU OSOBISTEGO.....

Oświadczam/y, iż:

- 1) Przysługują mi w sposób nieograniczony wszelkie prawa do utworu zgłoszonego na *Konkurs* w tym nieograniczone prawa autorskie, licencyjne, majątkowe.
- 2) Nie zaciągnąłem do dnia dzisiejszego jakichkolwiek zobowiązań, które ograniczałyby lub wyłączały moje prawo do przeniesienia przysługujących mi praw wskazanych w pkt 1) na Fundację Cegiełkowo Pasja i Pomoc
- 3) Nie naruszam/y praw wskazanych w pkt 1) wobec osób trzecich.
- 4) Kompozycja muzyczna stanowi w całości utwór oryginalny, nie narusza praw autorskich osób trzecich, jest wolna od jakichkolwiek kopii i celowych zapożyczeń oraz nie mają miejsca żadne inne okoliczności, które mogłyby narazić Fundację Cegiełkowo Pasja i Pomoc na odpowiedzialność wobec osób trzecich z tytułu korzystania lub rozpowszechniania utworu.
- 5) Niniejszym przenoszę na Fundację Cegiełkowo Pasja i Pomoc wszelkie prawa autorskie, licencyjne i majątkowe dotyczące utworu zgłoszonego na *Konkurs*. Przeniesienie praw autorskich i licencyjnych, majątkowych następuje na zasadach wyłączności, na czas nieograniczony i obejmuje prawo do wielokrotnego wydawania, rozpowszechniania, powielania, przetwarzania (choćby częściowo) oraz wykorzystywania utworu w każdej formie z użyciem wszelkich środków technicznych w szczególności zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową za pomocą jakiegokolwiek nośnika informacji (film, kaseta magnetofonowa, płyta kompaktowa, płyta gramofonowa, CDR, CDRW, DVDR, DVDRW, video CD, minidysk, VHS, nośniki typu „flash”) na gruncie pól, które stanowią m.in.: utrwalenie, zwielokrotnienie określoną techniką, wprowadzenie do obrotu, wprowadzenie do pamięci komputera, publiczne wykonanie lub odtworzenia, przez Internet (w szczególności przez pocztę elektroniczną, strony www, serwery itp),
- 6) Fundacja Cegiełkowo Pasja i Pomoc jest uprawniona do udzielania licencji osobom trzecim na korzystanie z praw do utworu, zbycia praw autorskich, licencji, majątkowych.
- 7) Potwierdzam zapoznanie się z Klauzulą informacyjną (Załącznik nr 2 do Regulaminu) dotyczącą przetwarzania danych osobowych stanowiącą załącznik do Regulaminu *Konkursu*.

.....
(data i czytelny podpis uczestnika konkursu)

W przypadku osób niepełnoletnich:

.....
(data i czytelny podpis Rodzica lub Opiekuna prawnego/Pełnomocnika ustawowego działającego w imieniu niepełnoletniego uczestnika konkursu)

W przypadku Zespołów:

.....
(data i czytelny podpis Lidera Zespołu)

.....
(data i czytelny podpis członka zespołu)

.....
(data i czytelny podpis członka zespołu)

.....
(data i czytelny podpis członka zespołu)

.....
(data i czytelny podpis członka zespołu)

Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych

*Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej: **RODO**), informuję, iż:*

Administrator danych:

Administratorem danych osobowych uczestnika / pełnomocnika / przedstawiciela ustawowego działającego w imieniu niepełnoletniego uczestnika Konkursu jest Fundacja Cegiełkowo Pasja i Pomoc

Inspektor ochrony danych:

Kontakt z Inspektorem ochrony danych w Fundacji e-mail: marcinrychta@gmail.com

Cel przetwarzania danych:

Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celu: organizacji i przeprowadzenia I Ogólnopolskiego konkursu poezji śpiewanej *Brylanty '44* pamięci Krzysztofa Kamila Baczyńskiego

Podstawa prawna:

Dane osobowe będą przetwarzane na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a) ww. ogólnego rozporządzenia o ochronie danych, tj. na podstawie zgody osoby.

Odbiorcy danych:

Odbiorcą Pani/Pana danych osobowych będzie: organizator konkursu - Fundacja Cegiełkowo Pasja i Pomoc

Przekazywanie danych do państwa trzeciego/organizacji międzynarodowej:

Pani/Pana dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego/organizacji międzynarodowej.

Okres przechowywania danych osobowych:

Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane zgodnie z obowiązującymi przepisami archiwalnymi.

Prawo dostępu do danych osobowych:

Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo sprostowania, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu.

Prawo cofnięcia zgody:

Posiada Pani/Pan prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

Prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego:

Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO: Biuro Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa, tel.: 22 531 03 00, fax.: 22 531 03 01, email: kancelaria@uodo.gov.pl.

Konsekwencje niepodania danych osobowych:

Podanie przez Panią/Pana danych osobowych jest wymogiem konkursu, a ich niepodanie będzie skutkowało uniemożliwieniem udziału Pani/Pana lub osoby niepełnoletniej w I Ogólnopolskim konkursie poezji śpiewanej *Brylanty '44* pamięci Krzysztofa Kamila Baczyńskiego.

Zautomatyzowane podejmowanie decyzji, profilowanie:

Pani/Pana dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą profilowane.